



IN TERRAZZO

UN GIOIELLO fra i tetti

Il progetto prevede il ridisegno del terrazzo, oltre 150 metri quadrati, con l'utilizzo di due soli materiali: il legno e la vegetazione.

PROGETTO: ARCH. ELENA CARMAGNANI - STUDIO999 - ORTIALTI CON MARTA CARRARO, PAESAGGISTA - FOTO: FABRIZIO ESPOSITO
 IL SUBSTRATO TECNOLOGICO PER IL VERDE PENSILE (OSSIA LO STRATO DI TERRENO ADATTO ALLA COLTIVAZIONE) È DI HARPO (WWW.HARPOGROUP.IT).



Nel centro storico di Torino, la casa di Francesca e Giuseppe si sviluppa su più livelli, collegati da una scala interna che conduce in un volume vetrato, posto sulla copertura. Il progetto prevede il ridisegno

del vasto terrazzo, oltre 150 metri quadrati, in origine rivestito di guaina di bitume.

Il nuovo disegno utilizza due soli materiali, il legno e la vegetazione. Su tutta la superficie si realizza una pavimentazione in assi da cantiere di se-

conda mano, trattate con vernici per esterno. Su di esse il disegno del verde si di-

spongono in una composizione di vasche in legno che ospitano essenze diverse di graminacee e piccoli arbusti, al fondo del terrazzo, un piccolo orto. Tra le vasche, di dimensioni e altezze diverse, si creano angoli diversi, dedicati a funzioni diverse. La zona pranzo, di fronte alla stanza vetrata, schermata da una successione di vasi con sempreverdi, la zona relax, con divani e cuscini, l'orto.

